

Compagnie
LSL



**CIRQUE
JULES VERNE**

Pôle National Cirque
et Arts de la Rue - Amiens

PRÉSENTENT

Festis

**FESTIVAL
DE CIRQUE
ET D'ARTS
DE LA RUE
2020**

**Sam. 1^{er} août
de 14h à 19h**

à Pargny-Filain

Domaine des vieux chênes



ON SE RETROUVE AUTOUR D'UN VERRE ?

Une fois n'est pas coutume, cette année, FesTisis a lieu sur une seule après-midi. Mais que ce temps limité ne réduise pas la convivialité et ne nous empêche pas de rire et de partager poésie et émotions fortes ! Entre les spectacles, rencontrons-nous autour d'un verre !

PRENONS SOIN LES UNS DES AUTRES !

Les gestes de chacun font la santé de tous : gestes barrières obligatoires !



obligatoire lors
de nos déplacements
entre les spectacles



Veillons à toujours
respecter 1m
de distance entre nous
et les autres spectateurs



Lavons-nous les mains
régulièrement avec
du savon ou avec
du gel hydroalcoolique





© Guillaumelson

GERMAINE ET GERMAINE

QUAND LES MOULES AURONT DES DENTS

à 15h
45 min

Duo gestuel et clownesque pour deux mamies et leur banc

Jamais là où on les attend, parfois malicieuses, souvent irrévérencieuses, toujours joueuses, ces deux mamies un peu sadiques et pleines d'humour livrent un regard tantôt doux, tantôt acerbe et cruel sur le monde qui les entoure. Facétieuses et déjantées, ces deux-là nous entraînent dans leur monde burlesque et absurde où la vieillesse se joue et se déjoue. Presque sans un mot, elles cultivent leur grain de folie comme un trésor.

Germaine et Germaine sont comme un petit remède contre la solitude et l'indifférence générale. Une pastille Vichy, piquante et rafraîchissante, qui fond en un éclair, pour finalement nous rappeler que du haut de nos solitudes, il est bon de nous rencontrer, de rire et de partager.

Quand les Moules auront des Dents est née de la sérieuse envie de ne pas se prendre au sérieux. À l'absurdité du monde, la compagnie oppose un humour absurde afin de créer la rencontre et le partage, au moins le temps d'un fou rire.

De et avec Camille Moukli-Perez et Adèle Michel **Regard extérieur** : Juliette Grammatico et Brian Henninot **Création de l'affiche** : Oréli Robin

Coproduction C^o Quand les Moules auront des Dents / Le Samovar – Bagnolet / La Compagnie du bout du Nez – Moissac / Collectif Curry Vavart – Paris / La Cale – Cognac / La Grange Théâtre – Thourie / La C^o des 3 Valoches - Bazouges-la-Pérouse / Les Abattoirs - Riom / La Bertoche - Le Mans

www.quandlesmoulesaurontdesdents.org



© GDS

LICHEN

L'ENVOLÉE CIRQUE

à 16h30
30 min

Trois individus évoluent dans un espace circulaire où le sol se meut au gré du vent. Portées par une musique onirique, les deux acrobates vont jouer de leurs similitudes et de leur complémentarité pour s'extraire de cet univers indocile. Au sol et dans les airs, les corps usent d'agilité et de défis pour jouer avec la gravité, s'élever, s'offrir à l'autre, se confondre. Une évolution aérienne, entre équilibres, contre-poids et imbrications des corps, une danse où l'une ne tient pas sans l'autre. Tout en lenteur, les corps dessinent des évolutions acrobatiques, poétiques, qui font de ce duo une allégorie du caractère symbiotique du lichen.

Fondée en 1997 par Michèle D'Angelo et Laurent Barbox, L'Envolée Cirque défend un cirque de création circulaire avec notamment *Et moi* et *Le Bal Circassien*. En 2013, Pauline Barbox et Jeanne Ragu rejoignent la compagnie. Duo de danseuses sur quadrisse, nouvel agrès de leur invention, Pauline et Jeanne participent à la création de *Tanda*, *Le Voyage de Michü* et *Mr Lô* et *Traits d'Union*. *Lichen* est leur première création en espace public.

De et avec Pauline Barbox et Jeanne Ragu – acrobates aériennes et Mauro Basilio - violoncelliste

Soutiens La Briqueterie – Centre de Développement Chorégraphique National du Val-de-Marne / Académie Fratellini – Saint-Denis

www.lenvoleecirque.org



© c-prod

ONE SHOT !

à 18 h
45 min

One Shot ! est un défi, celui de réussir du premier coup. Deux amis, des hommes, des frères même, se laissent embarquer par le plaisir de jouer. Mât chinois, pommes, haches, les objets défilent et soudain, les challenges deviennent délirants, vertigineux, jusqu'à ce que l'un des acrobates se transforme en cible...

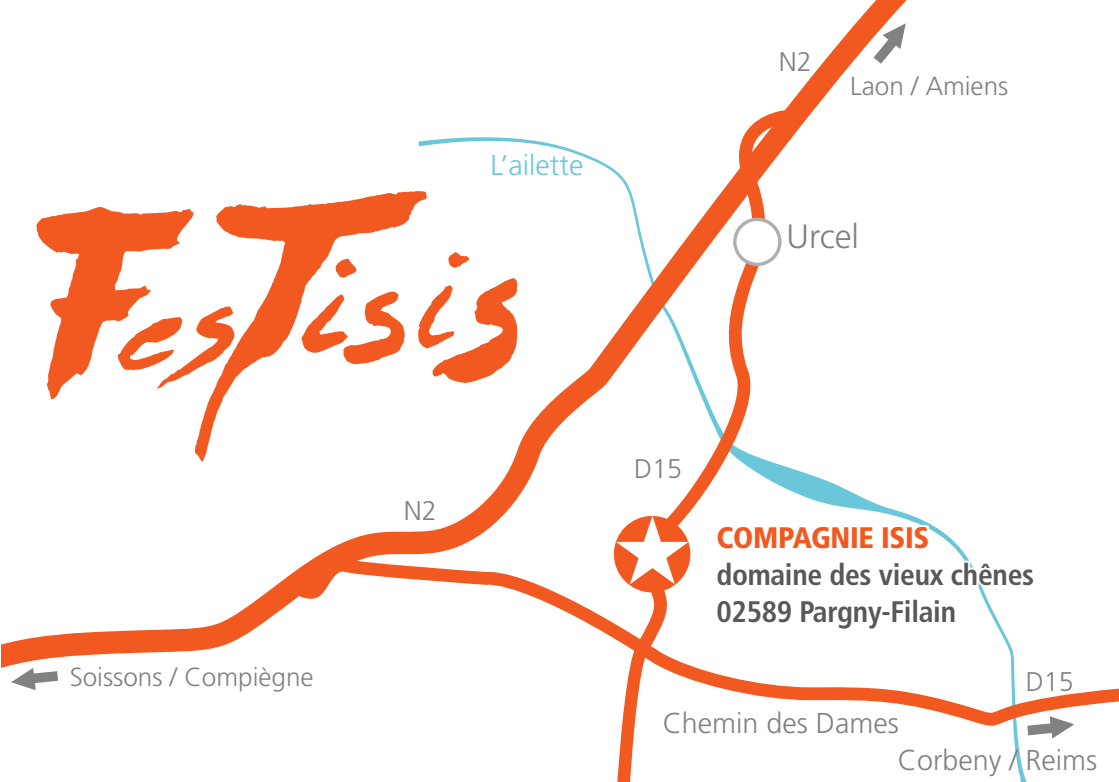
Cools comme le blues, nerveux comme le rock, Maxime Dautremont et Foucauld Falguerolles revisitent les standards du cirque à leur manière, décomplexés.

Accompagnés d'une guitare funky aux notes rebelles, les deux compères enchaînent les équilibres instables, quitte à faire sauter un battement ou deux à notre cœur !

Happés par leurs projets respectifs, Maxime et Foucauld se sont croisés et côtoyés pendant trois années avant de se lancer ensemble dans l'aventure de la création. En 2016, ils s'enferment pendant une semaine dans un chapiteau sous lequel Foucauld fait du mât chinois tandis que Maxime joue de la guitare et lance des haches. La magie opère et ils créent la compagnie One Shot, du nom de leur premier spectacle.

De et avec Maxime Dautremont et Foucauld Falguerolles **Mise en scène** : Benjamin de Matteïs **Oreille complice** : Mark Dehoux **Travail vocal et beatbox** : Gaspard Herblot
Soutiens Centre des Arts de la Rue - Ath / La Roseraie / Destelheide / Centre culturel du Brabant wallon / Wolu Culture / Espace Catastrophe

FesTisis



RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS :

En raison du protocole sanitaire en vigueur, FesTisis 2020 est limité à 100 spectateurs, uniquement sur réservation :
www.compagnieisis.fr/festivals/festisis/
Plus d'infos : 03 23 21 59 72

TARIFS :

- Adulte : 12 €
- Enfant : 9 €
- Gratuit pour les enfants de moins de 3 ans



www.compagnieisis.fr · www.cirquejulesverne.fr
#FesTisis # ConfluencesNomades #CJVAmiens #Cielsis



**CIRQUE
JULES VERNE**
Pôle National Cirque
et Arts de la Rue Amiens



FONJEP
Fonds de coopération
de la jeunesse et de l'éducation populaire



CONFLUENCES NOMADES

Cirque et Arts de la Rue en Région depuis 2011 et c'est pas près de s'arrêter !

2020