

V(OU)IVRES

RaieManta Cie

vendredi 11 novembre 2022 à 20h · 55 min · à partir de 8 ans

V(OU)IVRES fait partie des 8 spectacles de cette saison coproduits par le Cirque Jules Verne.

La vouivre est une créature folklorique très présente dans la mythologie. Des légendes tentent de retracer le mystère de ce serpent-dragon, que l'on peut apercevoir près des rivières. L'une d'entre elles lui confère un aspect symbolique puissant : telle une force de vie, la vouivre représente l'énergie qui anime tout être vivant, et avec ses mouvements ondulatoires, elle rappelle le cordon ombilical qui nous relie à la Mère-Nourricière. À l'image de cet animal fantastique, les mouvements fluides et sinueux de la contorsion provoquent des réactions vives : entre fascination et répulsion, le spectateur observe des corps-chimères rampants qui se métamorphosent peu à peu en êtres humains. Tantôt solitaires, tantôt regroupées, les v(ou)ivres dévoilent une palette d'expressions pour une adaptation qui met en avant notre animalité et notre rapport à la Terre.

La RaieManta Compagnie a été fondée en 2010 par Lise Pauton et porte des projets artistiques dont l'écriture et la réflexion se fondent sur l'art de la contorsion. À travers des formes courtes ou longues, Lise entame une recherche sur le langage contorsionné et chorégraphique. Elle crée des spectacles alliant différentes formes d'expression, comme la danse, le mime ou le théâtre gestuel. Pour cette création, elle est accompagnée par trois autres contorsionnistes : Élodie Chan, Adalberto Fernandez-Torres et Lucille Chopin. Le musicien Yves Rechsteiner, organiste de renom plusieurs fois primé, sublime leurs mouvements à l'aide de son orgue mobile à 80 tuyaux.

Ce spectacle est joué
pour la première fois
en circulaire

Distribution

Conception et mise en scène : Lise Pauton **Avec** Élodie Chan, Lucille Chalopin, Adalberto Fernandez Torres, Lise Pauton et Yves Rechsteiner – organiste **Composition musicale et régie son :** Léo Plastaga **Création lumière et régie générale :** Jean-Luc Maurs **Assistance artistique – chorégraphie, lumière et son :** Véronique Pauton **Regard extérieur :** Guillaume Bertrand **Costumes :** Clara Ognibene **Direction de production :** Myriam Chaabouni et Margaux Duchêne **Chargée de production :** Louise Sadoc **Administration :** Jeremias Messina **Communication et graphisme :** Stéphane Zang

www.raiemantacompagnie.fr

charte graphique : www.boeki.fr

n° de licences d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2020-010175 / PLATESV-R-2020-011094 / PLATESV-R-2020-011095

à suivre... au Cirque Jules Verne

LA NUIT DU CIRQUE

Le Bal Circassien

dimanche 13 novembre à 16h

→ Gym Gin Tonic du spectateur à 14h,
ouvert à tous !

Les Fluides

jeudi 17 novembre à 19h30

à partir de 7 ans · 1h

→ agrès insolite

Cousumain

mercredi 30 novembre à 17h

de 3 à 6 ans · 24 min

→ spectacle jeune public

À travers bois

jeudi 15 décembre à 19h30

à partir de 6 ans · 1h15

→ jonglerie et manipulation d'objets

De A à Zèbre

jeudi 12 janvier et vendredi 13 janvier

à partir de 6 ans · 1h20

→ pour toute la famille

Animal Sketching

mercredi 1^{er} février à 18h

à partir de 6 ans · 40 min

→ spectacle jeune public



Envie de plus de cirque ?

Le CircoPass et le CircoKid sont des cartes d'abonnement qui vous permettent de payer moins cher vos spectacles et vos ateliers.

→ Téléchargez le formulaire d'adhésion sur www.cirquejulesverne.fr

Toutes les infos et actus

→ www.cirquejulesverne.fr

Programmation, billetterie en ligne, actualités, infos pratiques, tarifs, présentation de chaque activité, partenariat... tout est là !

→ **Les réseaux sociaux**

#CJVAmiens #LREAA #ConfluencesNomades #EcoleCJVAmiens #LaboCJVAmiens #PoleNationalCirque
Des infos, des photos de coulisses, des ressources pour aller plus loin, découvrir les spectacles et les artistes... c'est ici !



Le programme de salle
est aussi en téléchargement sur
www.cirquejulesverne.fr

